

TRACKMAG #2

Das Magazin zur Design Station.
Design Station magazine.



Bundled Power

AT THE
DESIGN STATION

FOLLOW US: → WWW.DESIGNSTATION.BLOG

2-3

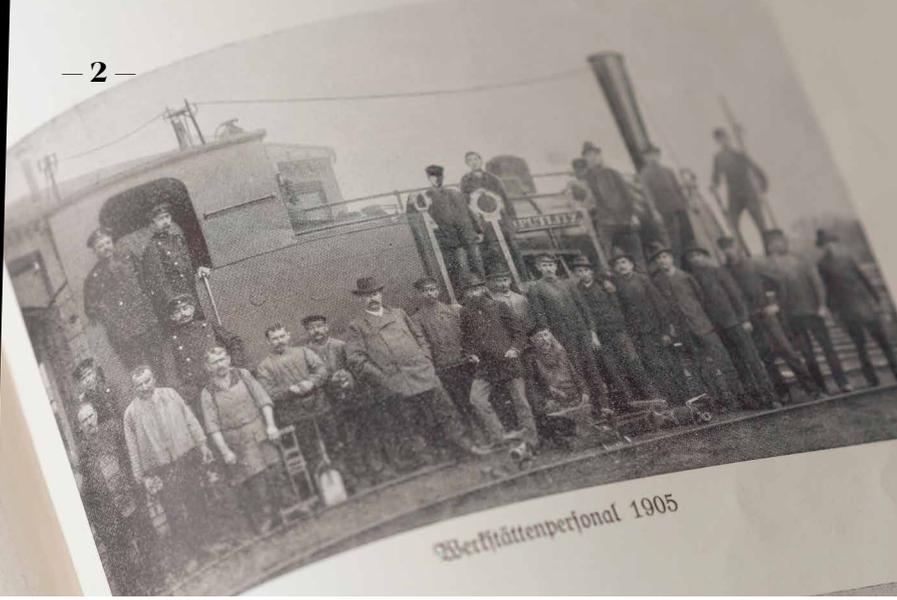
Insider

Background knowledge
about Wittstocks
railway history

Possibilities

The future of
Design Station

6-7



Das Bahnbetriebswerk Wittstock – kurz Bw Wittstock – belebt sich wieder. Denn nach vielen Jahrzehnten arbeiten hier, in der Design Station, bald endlich wieder Menschen zusammen. Auf dem Gelände des Bw Wittstock herrschte früher emsiger Betrieb. Hier wurden Tenderlokomotiven der 64er-Baureihe und ab den 1970ern Diesellokomotiven der Baureihe 110 gepflegt, gewartet und repariert. Über die 180°-Drehscheibe fuhren sie in die Werkstatt oder in den Lokschuppen. Die Werkstatt beherbergte die größte Drehbank der Gegend. Lokomotiven wurden dort auseinandergelagert, Lager- schalen gegossen und bearbeitet.

Dreh- und Angelpunkt war aber der Lokschuppen. Hier befand sich die Einsatzstelle und der Betriebsbereich, von hier aus begann die Fahrt für Fahrzeuge und Personal. Es gab ein Lager für Ersatzteile, Kohle und Öl. In den Wartungsgruben mit Lichtkästen überprüften Arbeiter die Rädersatz der Lokomotiven, in der Kesselschmiede reparierten sie die Heizkessel. Lokführer konnten im Verwaltungstrakt übernachten, wenn sie es abends nicht mehr nach Hause schafften. Ihre Einsatzbefehle bekamen sie übrigens über eine Luke, die noch erhalten ist.

THE DESIGN STATION IN PROGRESS ...

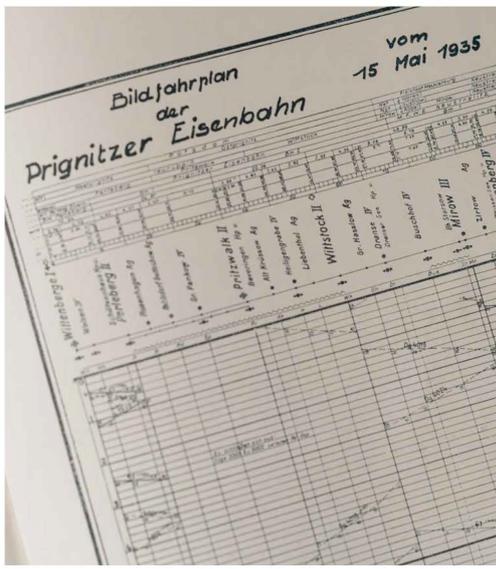
Fortschrittlich und zukunftsorientiert war das Bw Wittstock – und in der Design Station lebt dieser Geist fort. Ob Heizung, Lüftung oder Verkabelung: Alles ist technisch up to date. Auch „ein Schätzchen“ haben wir saniert: Die Drehscheibe ist eine der wenigen, die in Deutschland erhalten sind. Weitere Fortschritte inklusive virtueller Baustellentour gibt es in unserem Blog:

The Bw Wittstock was progressive and future-oriented – and this spirit lives on in the Design Station. Whether it concerns the heating, ventilation or wiring, everything is technically up to date. We've also renovated a treasure in the mix: the turntable is one of the few that have been preserved in Germany. To see other points of progress, including a virtual construction site tour, visit our blog:

WWW.DESIGNSTATION.BLOG

360°
VIRTUAL
TOUR
12/2021





*Aus dem Wittstocker Museum:
Die Zahl des Werkstattpersonals
wuchs seit 1885 – der Eröffnung
des Wittstocker Bahnhofs – stetig.
Der Bildfahrplan zeigt, wie be-
fahren die Strecke zwischen
Wittenberge und Neustrelitz im
Jahr 1935 war.*

*From the Wittstock Museum:
The number of workshop staff
grew steadily from 1885, when
the Wittstock railway station
opened. The timetable shows
how busy the line between
Wittenberge and Neustrelitz
was in 1935.*

The Bahnbetriebswerk Wittstock, or Bw Wittstock for short, is a railway depot that is experiencing a revival. Case in point: after many decades, people will soon be working together again here at the Design Station. The Bw Wittstock grounds used to be bustling with activity. This is where DRG Class 64 tank locomotives and, starting from the 1970s, Class 110 diesel locomotives were maintained, serviced and repaired. They made their way to the workshop or the locomotive shed via the 180° turntable. The workshop housed the largest lathe in the area. It's where locomotives were disassembled and bearing shells were cast and machined.

However, the locomotive shed was the linchpin of it all. This was the deployment site and operating area; where the journey for the vehicles and personnel began. There was a warehouse for spare parts, coal and oil. Workers descended into the maintenance pits with light boxes to check the locomotives' wheel sets, and in the boiler shop they repaired the boilers. Engine drivers could spend the night in the administration wing if they were unable to make it home in the evening. Interestingly, they received their deployment orders via a hatch that is still intact.

News from the history ...

Siegfried Kerber

Leidenschaftlicher Technikfan und Hobbyfilmer: Der 83-jährige Wittstocker Siegfried Kerber begleitet den Umbau des Lokschuppens mit seiner Kamera von Anfang an. Und kennt sich mit der Geschichte des Wittstocker Bahnhofs bestens aus. Bei einer gemeinsamen Baustellenbesichtigung lernen wir viel „Altes“.

Passionate technology fan and hobby filmmaker: Wittstock's Siegfried Kerber, 83, has been observing the locomotive shed's conversion with his camera from the very beginning. On top of that, he knows a lot about the Wittstock railway station's history. We learn a lot of "old" facts during a joint tour of the construction site.

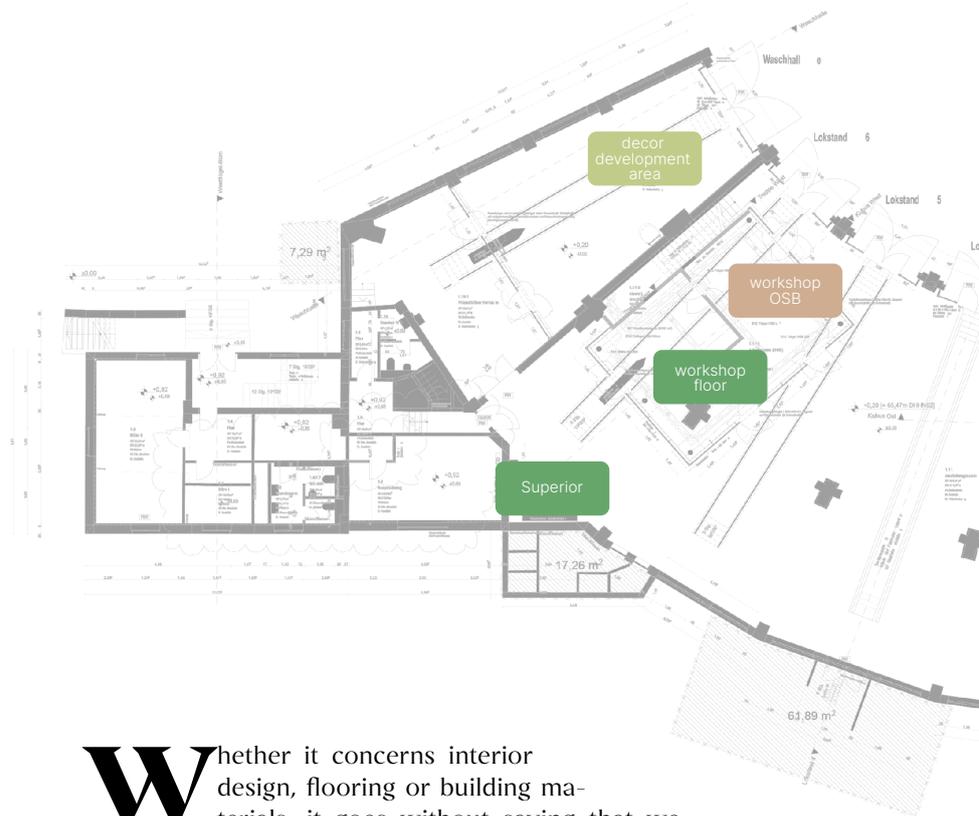




ndle

Creative building worldwide

O b Innenausstattung, Fußboden oder Baumaterialien: Klar, dass wir in der Design Station unsere innovativen und nachhaltigen Produkte verarbeiten und zeigen. Dazu gehört unser KRONOTEX Laminat, das zu 90 Prozent aus Holz aus nachhaltiger Waldwirtschaft besteht. Unsere widerstandsfähigen und universell einsetzbaren Holzwerkstoffe wie das SWISS KRONO **MAGNUMBOARD®** und **LONGBOARD®** OSB. Oder unsere unglaublich vielfältigen Möbeldekore der ONE WORLD Collection. Inspiration und Ideen gibt es in der Design Station mehr als genug.



Whether it concerns interior design, flooring or building materials, it goes without saying that we process and present our innovative and sustainable products in the Design Station. This includes our KRONOTEX laminate, which consists of 90 percent wood from sustainable forestry. Or our resistant and universally applicable wood-based materials such as SWISS KRONO **MAGNUMBOARD®** and **LONGBOARD®** OSB. And one can't look past our incredibly diverse furniture decor from the ONE WORLD collection. The Design Station is home to more than enough inspiration and ideas.

**THREE POWERFUL PRODUCTS.
PRODUCED IN EIGHT COUNTRIES.
TO BUILD ONE WORLD.**

power



BUILDING MATERIAL

Liebling von Architektur-, Ingenieur- und Planungsbüros. Bis zu 18 Meter lang. Unsere SWISS KRONO **MAGNUMBOARD®** und **LONGBOARD®** OSB sind unschlagbare Hightech-Baustoffe.

It's a favourite of architecture, engineering and planning offices. Up to 18 metres long. Our SWISS KRONO **MAGNUMBOARD®** and **LONGBOARD®** OSB are unbeatable high-tech building materials.



FLOORING

Für die eigenen vier Wände. Für Büros, Shops und Hotels. In Holz- oder Steinbodenoptik. Hochglänzend oder matt. Extrem schmal oder extrem breit. Unser KRONOTEX Laminat lässt keine Wünsche offen.

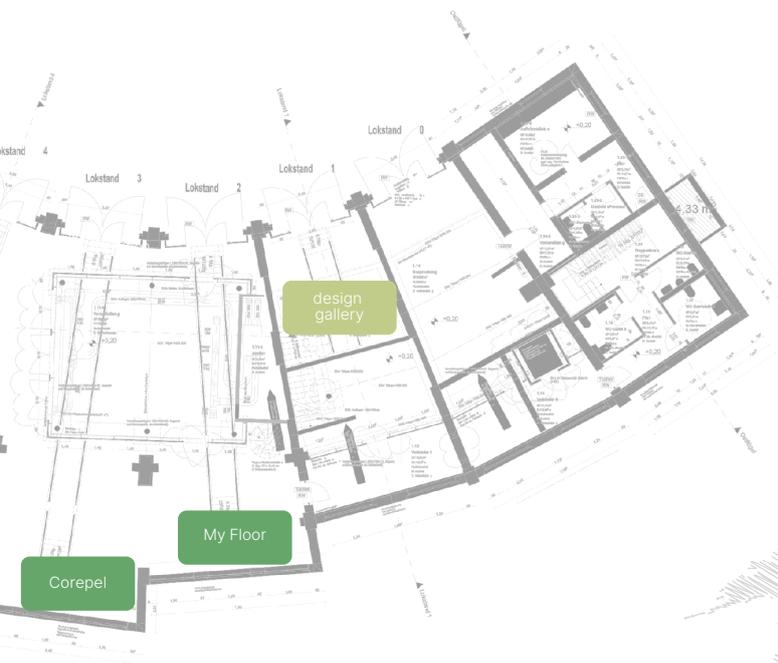
For your own home. For offices, shops and hotels. In a wood or stone floor look. High-lustre or matt. Extremely narrow or extremely wide. Our KRONOTEX laminate covers all the bases.



INTERIOR

Für alle Innenräume und alle Lebensräume. In vielen Farben, Texturen und Designs. Die Möbeldekore unserer ONE WORLD Collection passen perfekt zueinander und lassen sich immer wieder neu kombinieren.

For all interiors and all living spaces. In many colours, textures and designs. Our ONE WORLD collection furniture decor options match each other perfectly and can be newly combined over and over again.



			
SWITZERLAND	●	●	●
FRANCE	●	●	●
GERMANY	●	●	●
POLAND	●	●	●
USA	●	●	●
UKRAINE	●	●	●
RUSSIA	●	●	●
HUNGARY	●	●	●



Unsere hochwertigen Produkte kann man in der Design Station nicht nur erleben. Sie werden hier auch entwickelt. Die Design Station ist nämlich eine richtige Kreativschmiede: Was unser Design-Team sich in der ersten Etage ausgedacht hat, nimmt in der Werkstatt im Erdgeschoss des Lokschuppens Form an. Ist die Oberfläche robust genug? Oder wasserresistent? Der Austausch zwischen den verschiedenen Disziplinen und Fachbereichen wird bei uns großgeschrieben.

Und die Vermittlung von Erfahrung und Wissen. Wie verlegt man am besten KRONOTEX Laminat? Lernen unsere Kund*innen in unseren Verlegetrainings. Wie werden unsere OSB-Platten für den Bau von Dächern, Böden und Wänden optimal eingesetzt? Können sich Architektinnen und Bauherren anhand unserer Modelle genau anschauen.

*Create
the future*

Innovativ, multifunktional und offen für alle ist die Design Station. Hier kommen bald unsere Mitarbeitenden von anderen SWISS KRONO Standorten zu Meetings zusammen. Hier gibt es bald Workshops rund um unsere Produktwelten Flooring, Interior und Building Materials. Und unterschiedlichste Veranstaltungen für nationale und internationale Unternehmen, Kooperationspartner und die Menschen aus Wittstock und Umgebung.

POSSIB

Yes, the Design Station is a place where you can experience our high-quality products. But it's also where they are developed. The Design Station is a true creative hub: What our design team envisions on the first floor takes shape in the workshop on the ground floor of the locomotive shed. Is the surface robust enough? Or water resistant? Active dialogue between the different disciplines and departments is very important to us.



The same goes for the transfer of experience and knowledge. What is the best way to install KRONOTEX laminate? This is what our customers learn in our installation training courses. How are our OSB boards best used for building roofs, floors and walls? Architects and builders can take a close look at our models to find the answer.

The Design Station is innovative, multifunktional and open to all. This is where our employees from other SWISS KRONO locations will soon be converging for meetings. Workshops on our flooring, interior and building material product ranges will soon take place here. As will a wide variety of events for national and international companies, co-operation partners and people from Wittstock and the surrounding area.





**WORK TOGETHER.
SHARE YOUR IDEAS
AND KNOWLEDGE.**

Build



Everything is possible!

- TRAININGS
- WORKSHOPS
- PRODUCT DESIGN
- PROTOTYPING
- MODELS
- MEETINGS
- EVENTS

HAMBURG

2,5 



DESIGN STATION
WITTSTOCK



HEILIGENGRABE

2 

BERLIN

Ziemlich praktisch, dass die Design Station direkt am Wittstocker Bahnhof liegt. Von Berlin aus kommen Sie mit der Bahn in knapp zwei Stunden zu uns, von Hamburg in 2,5 Stunden. Und wenn Sie mit dem Auto anreisen, parken Sie direkt vor der Tür. Natürlich haben wir auch an eine E-Ladesäule gedacht – wir sind doch technikverliebt und umweltbewusst.

Wie nachhaltig wir arbeiten, können Sie sich in unserem Werk in Heiligengrabe gleich mal anschauen. Der Abstecher in den sieben Kilometer entfernten Nachbarort lohnt sich. Hier produzieren wir 52 Millionen Quadratmeter Laminat und 460.000 Kubikmeter OSB pro Jahr.

Gleich länger bleiben? Die wunderschöne mittelalterliche Stadt Wittstock lädt zum Übernachten ein. Hotels oder Pensionen sind nur wenige Gehminuten von der Design Station entfernt.

Und wie es im Lokschuppen inzwischen aussieht, lesen und sehen Sie auf unserem Blog:

That the Design Station is located directly at Wittstock railway station is indeed quite practical. From Berlin, you can reach us by train in just under two hours; from Hamburg, it's 2.5 hours. And if you arrive by car, you can park right outside the door. We've of course also thought about an e-charging station: we are, after all, fans of technology and environmentally conscious.

You can see for yourself just how sustainably we work at our factory in Heiligengrabe. The trip to the neighbouring village seven kilometres away is worthwhile. We produce 52 million square metres of laminate and 460,000 cubic metres of OSB per year here.

Care to stay longer? The beautiful medieval town of Wittstock invites you to spend the night. Hotels or guesthouses are only a few minutes' walk from the Design Station.

To read about and see what it looks like in the locomotive shed meanwhile, just visit our blog:

WWW.DESIGNSTATION.BLOG



Nice to meet you!

René Schuette
info@designstation.blog
+49 33962 69 225

